

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2022, Rezensionen, Südostasien,

Autor*in: Norbert Schnorbach

Ökonomische Basis für Kunst und Kultur

Südostasien - Die UNESCO-Studie „Backstage - Managing creativity and the arts in South-East Asia“ untersucht die wirtschaftliche Situation von Kunst- und Kulturorganisationen in Südostasien und zeigt eine erstaunliche Vielfalt. Doch nur wenige können sich finanziell selbst tragen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.