

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2019, Malaysia,

Autor*in: Boon Kia Meng

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Malaysia – Nach dem überraschenden Wahlausgang 2018 und einem Regierungswechsel gab es große Hoffnungen auf Veränderungen im Land. Der malaysische Soziologe und Philosoph Boon Kia Meng analysiert die Herausforderungen für die neue Regierung und hinterfragt, ob tatsächlich ein Wandel stattfindet.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2019, Malaysia,

Autor*in: Boon Kia Meng

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Timor-Leste – Joviana Guterres, Kiera Zen und Ego Lemos erklären in diesem Interview, wie nationale Identität, Kampf um die Befreiung, aktuelle politische Themen und einzigartige osttimoresische Ideale in traditionellen und neuen Liedern verständigt werden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Osttimor/Timor-Leste – Viele Mitglieder der Filmcrew von „Beatriz’s War“ haben die Zeit der indonesischen Besatzung erlebt und ihre Erfahrungen in den Film eingebracht. Dieser erzählt von der Zeit des Widerstandes aus der Perspektive der Frauen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Vietnam – Der heroische Kampf des vietnamesischen Volkes für seine Unabhängigkeit ist ein oft bedienter Mythos und einer von vielen über das Land. Der Sammelband „Vietnam. Mythen und Wirklichkeiten“ erläutert, welche Funktion diese Mythen erfüllen. Allerdings bleiben die Beiträge zu sehr in der Betrachtung dieser Funktionen stecken.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

In **Timor-Leste** haben Frauen über Jahrhunderte hinweg immer wieder Gewalt erfahren. Sie waren am Kampf um die Unabhängigkeit aktiv beteiligt. Dennoch ist ihre Geschichte bislang nur in Bruchstücken niedergeschrieben und in der Gesellschaft wenig sichtbar.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Malaysia/Singapur - Der Roman „Das Gewicht der Zeit“ erinnert an die Staatsgründung Malaysias und Singapurs und an ideologisch begründete Gewaltexzesse, deren Schatten bis in die Gegenwart reichen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

3 | 2019, Malaysia,
Autor*in: Boon Kia Meng

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Timor-Leste/Indonesien – Unsere Autorin schildert berührende Begegnungen mit älteren Menschen aus Osttimor, die vor mehr als 20 Jahren nach Indonesien zwangsumgesiedelt wurden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

3 | 2019, Malaysia,
Autor*in: Boon Kia Meng

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

USA/Deutschland/Philippinen – Der Film „Quezon’s Game“ behandelt historische Aspekte, die bisher noch wenig bekannt sind: die amerikanische Besatzung der Philippinen, die Präsidentschaft von Manuel Quezon und die Aufnahme jüdischer Flüchtlinge während des Nazi-Regimes.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2019, Malaysia,

Autor*in: Boon Kia Meng

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Indonesien/Timor-Leste - Die Beziehungen zwischen Timor-Leste und der ehemaligen Besatzungsmacht Indonesien haben sich erheblich verbessert



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2019, Malaysia,

Autor*in: Boon Kia Meng

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Indonesien/weltweit - Die Konferenz von Bandung markierte vor 70 Jahren den Beginn einer neuen Etappe der antikolonialen und Süd-Süd Solidarität. TEIL I



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

3 | 2019, Malaysia,
Autor*in: Boon Kia Meng

Alles beim Alten im „Neuen Malaysia“?

Weltweit – Das Erbe der Konferenz von Bandung in Indonesien im Jahr 1955 setzt sich im aktuellen globalen Kampf um Gerechtigkeit und Selbstbestimmung fort. TEIL II



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.