südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Myanmar, Rezensionen,
Autor*in: Franziska Blum

Auf der Suche nach Geschichten für die Zukunft, auf der Suche nach Geschichten der Vergangenheit

Rezension zu: Zana Fraillon: Wenn nachts der Ozean erzählt. Jugendroman (Ab 12 Jahren).

Autor:in

Franziska Blum

Franziska Blum ist in Berlin in der kulturellen Bildung mit den Schwerpunkten Kinderliteraturvermittlung und Theater tätig. Für die südostasien arbeitete sie als Redakteurin.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Myanmar, Rezensionen,
Autor*in: Franziska Blum

Auf der Suche nach Geschichten für die Zukunft, auf der Suche nach Geschichten der Vergangenheit

Myanmar – Der Menschenrechtsaktivist Moe Thway ist Gründungsmitglied und Präsident der Organisation Generation Wave, die sich für Frieden, Demokratisierung und Menschenrechte in Myanmar einsetzt. Im Interview erklärt er, warum die Kultur der Gewalt, des Militarismus und der Unterdrückung in seinem Land noch immer so stark ist.

Autor:in

Franziska Blum

Franziska Blum ist in Berlin in der kulturellen Bildung mit den Schwerpunkten Kinderliteraturvermittlung und Theater tätig. Für die südostasien arbeitete sie als Redakteurin.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Myanmar, Rezensionen,
Autor*in: Franziska Blum

Auf der Suche nach Geschichten für die Zukunft, auf der Suche nach Geschichten der Vergangenheit

Myanmar befindet sich erneut in einer ‚Rohingya-Krise'. Neben schweren und schlecht durchdachten Militäraktionen richtet sich der rassistische, autoritäre Populismus gegen die muslimischen Minderheiten, insbesondere die Rohingya, um das kurzsichtige Regime zu stützen. Die behutsame Schaffung einer gemeinsamen nationalen Identität könnte diese destruktive Taktik stoppen und vielleicht sogar zu Frieden führen.

Autor:in

Franziska Blum

Franziska Blum ist in Berlin in der kulturellen Bildung mit den Schwerpunkten Kinderliteraturvermittlung und Theater tätig. Für die südostasien arbeitete sie als Redakteurin.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Myanmar, Rezensionen,
Autor*in: Franziska Blum

Auf der Suche nach Geschichten für die Zukunft, auf der Suche nach Geschichten der Vergangenheit

Myanmar – Eine Online-Fotoausstellung weist auf die Lage der 2017 nach Bangladesch geflüchteten Rohingya-Frauen hin. Vielen von ihnen wurde sexuelle Gewalt durch burmesische Militärs angetan. Sie legen Zeugnis ab und fordern Gerechtigkeit.

Autor:in

Franziska Blum

Franziska Blum ist in Berlin in der kulturellen Bildung mit den Schwerpunkten Kinderliteraturvermittlung und Theater tätig. Für die südostasien arbeitete sie als Redakteurin.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Myanmar, Rezensionen,
Autor*in: Franziska Blum

Auf der Suche nach Geschichten für die Zukunft, auf der Suche nach Geschichten der Vergangenheit

Myanmar/Asien/Europa/USA – Rohingya-Frauen übernehmen in der Diaspora häufig eine aktive Rolle im transnationalen Aktivismus. Für ihren Artikel interviewten unsere Autoren Rohingya-Aktivistinnen auf der ganzen Welt.

Autor:in

Franziska Blum

Franziska Blum ist in Berlin in der kulturellen Bildung mit den Schwerpunkten Kinderliteraturvermittlung und Theater tätig. Für die südostasien arbeitete sie als Redakteurin.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Myanmar, Rezensionen,
Autor*in: Franziska Blum

Auf der Suche nach Geschichten für die Zukunft, auf der Suche nach Geschichten der Vergangenheit

Myanmar/weltweit – Rohingya leben wegen Vertreibung global verstreut. Unser Autor hat mit Mitgliedern der Diaspora Gemeinschaft weltweit gesprochen und sie nach der Bedeutung von Menschenrechten für sie gefragt.

Autor:in

Franziska Blum

Franziska Blum ist in Berlin in der kulturellen Bildung mit den Schwerpunkten Kinderliteraturvermittlung und Theater tätig. Für die südostasien arbeitete sie als Redakteurin.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Myanmar, Rezensionen,
Autor*in: Franziska Blum

Auf der Suche nach Geschichten für die Zukunft, auf der Suche nach Geschichten der Vergangenheit

Myanmar – Viele Aktivist*innen setzen sich auf Facebook für ein Ende des Konfliktes um die Rohingya ein. Gleichzeitig wird die Plattform beschuldigt, wesentlich zur Eskalation der Lage beigetragen zu haben.

Autor:in

Franziska Blum

Franziska Blum ist in Berlin in der kulturellen Bildung mit den Schwerpunkten Kinderliteraturvermittlung und Theater tätig. Für die südostasien arbeitete sie als Redakteurin.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.