südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Gabriel Kuhn

Vom Barangay zum Infoladen: Der philippinische Anarchismus ist gut verankert

Philippinen – Die anarchistische Bewegung in den Philippinen ist eine der aktivsten des Globalen Südens. Libertäre Einflüsse haben dort eine lange Tradition. Die Szene ist vielfältig. Im Vordergrund steht dabei die Praxis.

Autor:in

Gabriel Kuhn

Gabriel Kuhn lebt als Autor und Übersetzer in Stockholm. Letzte Buchveröffentlichung auf Deutsch: „Anarchismus und Revolution. Gespräche und Aufsätze“ (2017).

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Gabriel Kuhn

Vom Barangay zum Infoladen: Der philippinische Anarchismus ist gut verankert

Philippinen – Mit der Entstehung des Punks im Westen schwappte die Welle der alternativen Subkultur auch auf Südostasien über. Die Philippinen entwickelten dabei ihre eigene unabhängige Szene. Die Song-Themen änderten sich von den 1970ern bis heute, die Leidenschaft blieb.

Autor:in

Gabriel Kuhn

Gabriel Kuhn lebt als Autor und Übersetzer in Stockholm. Letzte Buchveröffentlichung auf Deutsch: „Anarchismus und Revolution. Gespräche und Aufsätze“ (2017).

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Gabriel Kuhn

Vom Barangay zum Infoladen: Der philippinische Anarchismus ist gut verankert

Malaysia – Neonazis in Südostasien und Songs über die Vorherrschaft der Malai*innen? Was wie ein Widerspruch wirkt, bildet in Malaysias extremer Musikszene eine ‚geheime Community'. Diese entwickelte eigene von White Power inspirierte Symbole, Ausrufe und Schein-Historik. Und sie vernetzt sich zunehmend mit der globalen ultranationalistischen Bewegung.

Autor:in

Gabriel Kuhn

Gabriel Kuhn lebt als Autor und Übersetzer in Stockholm. Letzte Buchveröffentlichung auf Deutsch: „Anarchismus und Revolution. Gespräche und Aufsätze" (2017).

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Gabriel Kuhn

Vom Barangay zum Infoladen: Der philippinische Anarchismus ist gut verankert

Indonesien – Frauen in der indonesischen Punksubkultur erleben auch innerhalb ihrer eigenen community häufig Diskriminierung und Übergriffe von Männern. Viele von ihnen schließen sich zu Gruppen, Gemeinschaften und Kollektiven zusammen, um Kritik daran zu üben.

Autor:in

Gabriel Kuhn

Gabriel Kuhn lebt als Autor und Übersetzer in Stockholm. Letzte Buchveröffentlichung auf Deutsch: „Anarchismus und Revolution. Gespräche und Aufsätze“ (2017).

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Gabriel Kuhn

Vom Barangay zum Infoladen: Der philippinische Anarchismus ist gut verankert

Indonesien/weltweit – Melanie Rennert zeigt in „Feministischer DIY Punk in Indonesien“, wie kreative Praktiken den Status Quo herausfordern können.

Autor:in

Gabriel Kuhn

Gabriel Kuhn lebt als Autor und Übersetzer in Stockholm. Letzte Buchveröffentlichung auf Deutsch: „Anarchismus und Revolution. Gespräche und Aufsätze“ (2017).

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.