

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2020, Interviews, Kambodscha,  
Autor\*in: Raphael Göpel

## „Die Jugend ist der Schlüssel“

**Kambodscha** – Genderbasierte Gewalt zieht sich durch Familien, Traditionen und Generationen. Engagierte Bewegungen sorgen für Veränderung. Doch alte Rollenbilder sind gesellschaftlich und kulturell stark verankert. Ein Interview mit der Friedensaktivistin Suyheang Kry.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2020, Interviews, Kambodscha,  
Autor\*in: Raphael Göpel

## „Die Jugend ist der Schlüssel“

**Vietnam** - Diskriminierende Gesetze hindern Trans-Personen einen Arbeitsplatz zu finden, eine Universität zu besuchen und sich geschlechtsangleichende Behandlungen zu leisten.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2020, Interviews, Kambodscha,  
Autor\*in: Raphael Göpel

## „Die Jugend ist der Schlüssel“

**Südostasien:** Die ASEAN Vision 2025 sieht eine inklusive Gemeinschaft und den Schutz von Menschenrechten vor. Doch in ihren Mitgliedsstaaten besteht wenig Hoffnung auf Demokratisierung und die Rückgewinnung von Safe Spaces



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2020, Interviews, Kambodscha,  
Autor\*in: Raphael Göpel

## „Die Jugend ist der Schlüssel“

**Timor-Leste - Natalino Ornai Guterres spricht über den jüngsten Widerstand gegen die wachsende LGBTIQA+-Bewegung, der sich auf die „richtige“ Männlichkeit stützt.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2020, Interviews, Kambodscha,

Autor\*in: Raphael Göpel

## „Die Jugend ist der Schlüssel“

**Timor-Leste - Natalino Ornai Guterres talks about recent resistance against the growing LGBTIQ+ rights movement, centered on “proper” masculinity.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.