

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Philippinen – Reis ist Grundnahrungsmittel für die Mehrheit der Bevölkerung. Als relativ stabiles Getreide ist Reis aber auch eines der bedeutendsten landwirtschaftlichen Produkte. Und gilt daher als politisches Gut.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Timor-Leste – 70% der Bevölkerung sind in der Landwirtschaft tätig, die vorwiegend als Bedarfswirtschaft betrieben wird. Die Förderung der ländlichen Entwicklung steht die Politik der Regierung gegenüber, billigere Nahrungsmittel zu importieren. Das wachsende ökologische Bewusstsein der Bauern sowie der Käuferschicht steckt noch in den Kinderschuhen.



südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Kambodscha – Traditionell kommt der Reisanbau mit wenig Chemie aus. Jasminreis zählt zum besten weltweit und erfreut sich wachsender internationaler Beliebtheit. Zertifizierung ist einer der Gründe dafür.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – Statt auf teure Zertifizierung setzen die Biogärtner Budi und Septi auf ein partizipatives Garantiesystem. Sie verkaufen ihr Obst und Gemüse auf einem alternativen Bio-Markt in Yogyakarta.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Philippinen – Reis ist Grundnahrungsmittel für die Mehrheit der Bevölkerung. Als relativ stabiles Getreide ist Reis aber auch eines der bedeutendsten landwirtschaftlichen Produkte. Und gilt daher als politisches Gut



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Thailand – Im Nord-Westen des Landes kämpft eine kleine Dorfgemeinschaft mit Hilfe von uralter Tradition und der Vermarktung naturschutzorientierter Bio-Produkte um Anerkennung ihrer

Identität und die Erhaltung der Biodiversität.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – Informationen zum Klimawandel sind häufig gespickt mit Fachsprache. Das macht sie unzugänglich für die Menschen. Unsere Autorin fordert einen Paradigmenwechsel in der Kommunikationsstrategie.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs

Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – Reis ist in weiten Teilen des Inselreiches nicht nur Nahrung, sondern auch Kulturgut. Das war nicht immer so, wie alte Tempel-Reliefs beweisen. Der Siegeszug von Reis ist eng verknüpft mit dem Aufstieg Javas als regionalem Machtzentrum.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Malaysia – Permakultur ist eine Anbau- und Lebensweise, die sich nach dem Kreislauf der Natur richtet. Unsere Autorin erzählt von ihrem Selbstversuch sich mit Gemüseanbau auf dem eigenen Hof der konventionellen Lebensmittelproduktion zu entziehen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Südostasien – Indonesien und die Philippinen produzieren den größten Teil an Kokosnüssen weltweit. Während die Palmölindustrie mittels großzügiger staatlicher Subventionen expandiert, haben Kokosnussbäuer*innen Mühe, von ihrer Arbeit zu leben.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – Agroforstwirtschaft wird in Westtimor durch Landnutzungsänderungen und der Land-Stadt-Migration junger Menschen zunehmend bedroht. Die Ernährungssicherheit der Agroforstgemeinden gerät dadurch in Gefahr.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Südostasien – Vielen Menschen fehlt es noch immer am sicheren Zugang zu Lebensmitteln – ganz besonders Frauen und Kindern. „Ensuring a Square Meal“ beleuchtet, welche Rolle Frauen für eine ausreichende Ernährung ihrer Familien spielen können – innerhalb sowie auch außerhalb der Familie.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – Ist Ernährungssicherheit ohne den Sicherheitsapparat möglich? Die wachsende Rolle des Militärs im Agrarsektor und der damit einhergehende Einfluss bis auf Dorfebene erinnern an die Zeiten der Suharto-Diktatur.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien - Die Regierung will nach eigenen Angaben eine Ernährungskrise verhindern. Doch nicht etwa Kleinbäuer*innen und städtische Bedürftige profitieren von ihren Maßnahmen, sondern Militärs und zivile Beamte.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien - Die Regierung des 260 Millionen Einwohner zählenden Landes sorgt sich um Ernährungssicherheit. Für ein Mega-Reisprojekt in Kalimantan sollen Torfmoore trocken

gelegt werden. Eine ähnliche Praxis scheiterte in den 90er Jahren - mit fatalen Umweltfolgen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Kambodscha - Im Grenzgebiet Prek Chrey brechen während der Corona-Pandemie die üblichen Einkommensquellen weg. Die Bewohner*innen ländlicher Gebiete stärken ihre Ernährungssicherheit, indem sie ökologischen Landbau wieder entdecken.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Südostasien – Landgrabbing ist eine besonders dunkle Seite der Globalisierung. Konzerne aus dem Norden eignen sich immer mehr Ackerland in Ländern des Südens an. Der Film „Landraub“ zeigt die Folgen für die lokale Bevölkerung auf.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,
Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – Während die Regierung ein Mega-Reisprojekt plant warnen verschiedene Stimmen vor damit verbundenen Umwelt- und Landproblemen. Zudem bleibt die Frage ob Kleinbäuer*innen mit eingebunden oder wie bei früheren Großprojekten weiter marginalisiert werden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Myanmar – Eine Gruppe Hühnerfarmer*innen in Myanmar setzt auf alternative Produktionsbedingungen und vermarktet Eier ohne den Einsatz von Antibiotika.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Philippinen – Dieser Foto-Essay zeigt, wie ein Sozialunternehmen Bäuer*innen und Verbraucher*innen zusammen bringt. Gemeinsam versuchen sie, neu zu definieren, wie Lebensmittel angebaut, gehandelt und gegessen werden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Europa/Asien – In „Was Covid-19 mit der ökologischen Krise, dem Raubbau an der Natur und dem Agrobusiness zu tun hat“ beleuchtet Rob Wallace eine entscheidende Dimension der aktuellen Virusdiskussion: die kapitalistische Ausbeutung der Natur.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – In Anbetracht einer drohenden Nahrungsmittelkrise fanden Aktivist*innen neue Wege der solidarischen Unterstützung. In Semarang entstand ein Netzwerk zum kollektiven Anbau von Gemüse. In Yogyakarta wurde in Gemeinschaftsküchen für die besonders betroffene Bevölkerung gekocht.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Philippinen – Die globale Ernährungskrise ist eine Folge der industriellen Landwirtschaft. Aktivist Joseph Purugganan spricht im Interview über die Auswirkungen der ‚Grünen Revolution‘ und ihre kontinuierliche Anwendung bis heute.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Indonesien – Illegale Shrimp-Farmen auf der Inselgruppe Karimunjawa bedrohen Mangrovenwälder und Korallenriffe. Eine lokale Bewegung kämpft für den Erhalt des UNESCO-

Biosphärenreservats.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs Fairtrade-Projekt (Teil I)

Timor-Leste – Ego Lemos, Gründer von Permatil, spricht im Interview über nachhaltige Landwirtschaft, die gemeinschaftsorientiert ist und auf indigenem Wissen fußt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Philippinen,

Autor*in: Estrella Flores-Catarata

Rise for the love of rice: FARDECs

Fairtrade-Projekt (Teil I)

Vietnam - Menschliche Nutzung und der Klimawandel haben drastische Auswirkungen auf das Mekong-Delta. Nachhaltigkeit und Anpassung an den Klimawandel sind überfällig.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.