südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Osttimor, Rezensionen, Timor-Leste,
Autor*in: Anemi Wick

Ein innerer Kampf

Osttimor/Timor-Leste – Viele Mitglieder der Filmcrew von „Beatriz's War" haben die Zeit der indonesischen Besatzung erlebt und ihre Erfahrungen in den Film eingebracht. Dieser erzählt von der Zeit des Widerstandes aus der Perspektive der Frauen.

Autor:in

Anemi Wick

Die Journalistin Anemi Wick arbeitete von 2020 bis Anfang 2026 als von AGIAMONDO vermittelte Fachkraft in Timor-Leste, wo sie im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes das Produktionsteam der timoresischen Medienorganisation Casa de Produção Audiovisual (CPA) unterstützt und beraten hat.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Osttimor, Rezensionen, Timor-Leste,
Autor*in: Anemi Wick

Ein innerer Kampf

Vietnam/USA: Entschlossene Viet-Cong Kämpfer, ein US-Kriegsfilm und die Mühen der ‚boat people' im neuen Land: Alles, was wir über Vietnam zu kennen glauben, stößt im Roman „Der Sympathisant" aufeinander. Doch die Geschichte ist mehr als die Summe ihrer Einzelteile. Es werden Klischees umgekrempelt und niemand ist so, wie er scheint.

Autor:in

Anemi Wick

Die Journalistin Anemi Wick arbeitete von 2020 bis Anfang 2026 als von AGIAMONDO vermittelte Fachkraft in Timor-Leste, wo sie im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes das Produktionsteam der timoresischen Medienorganisation Casa de Produção Audiovisual (CPA) unterstützt und beraten hat.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Osttimor, Rezensionen, Timor-Leste,
Autor*in: Anemi Wick

Ein innerer Kampf

Timor-Leste – Traditionelle einheimische Lebensmittel sind in Timor-Leste in Vergessenheit geraten. Dabei ist traditionelle Nahrung gesund, ökologisch und Teil der Identität, und kann zur Ernährungssicherheit beitragen.

Autor:in

Anemi Wick

Die Journalistin Anemi Wick arbeitete von 2020 bis Anfang 2026 als von AGIAMONDO vermittelte Fachkraft in Timor-Leste, wo sie im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes das Produktionsteam der timoresischen Medienorganisation Casa de Produção Audiovisual (CPA) unterstützt und beraten hat.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Osttimor, Rezensionen, Timor-Leste,
Autor*in: Anemi Wick

Ein innerer Kampf

Vietnam – Vergewaltigung war für Frauen im Vietnamkrieg allgegenwärtig. Gina Marie Weaver geht in ihrem Buch ‚Ideologies of Forgetting. Rape in the Vietnam War' der Frage nach, warum sexualisierte Kriegsgewalt systematisch verschwiegen wird.

Autor:in

Anemi Wick

Die Journalistin Anemi Wick arbeitete von 2020 bis Anfang 2026 als von AGIAMONDO vermittelte Fachkraft in Timor-Leste, wo sie im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes das Produktionsteam der timoresischen Medienorganisation Casa de Produção Audiovisual (CPA) unterstützt und beraten hat.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Osttimor, Rezensionen, Timor-Leste,
Autor*in: Anemi Wick

Ein innerer Kampf

Südostasien – Ein Blick in die jüngere Geschichte zeigt den Wandel hegemonialer Einflüsse auf Südostasien in den vergangenen 100 Jahren.

Autor:in

Anemi Wick

Die Journalistin Anemi Wick arbeitete von 2020 bis Anfang 2026 als von AGIAMONDO vermittelte Fachkraft in Timor-Leste, wo sie im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes das Produktionsteam der timoresischen Medienorganisation Casa de Produção Audiovisual (CPA) unterstützt und beraten hat.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

4 | 2019, Osttimor, Rezensionen, Timor-Leste,
Autor*in: Anemi Wick

Ein innerer Kampf

Veränderte globale Rahmenbedingungen stellen die Staatengemeinschaft auch in Bezug auf die Agenda 2030 und die Einlösung der Entwicklungsziele vor neue Herausforderungen.

Autor:in

Anemi Wick

Die Journalistin Anemi Wick arbeitete von 2020 bis Anfang 2026 als von AGIAMONDO vermittelte Fachkraft in Timor-Leste, wo sie im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes das Produktionsteam der timoresischen Medienorganisation Casa de Produção Audiovisual (CPA) unterstützt und beraten hat.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Osttimor, Rezensionen, Timor-Leste,
Autor*in: Anemi Wick

Ein innerer Kampf

Myanmar – Das Militär behauptet sich an der Macht, wird aber zunehmend von ethnischen bewaffneten Gruppen unter Druck gesetzt. Fragen nach Staatsbürgerschaft und Verfassungswesen für eine Zeit ‚nach der Junta' werden gestellt.

Autor:in

Anemi Wick

Die Journalistin Anemi Wick arbeitete von 2020 bis Anfang 2026 als von AGIAMONDO vermittelte Fachkraft in Timor-Leste, wo sie im Rahmen des Zivilen Friedensdienstes das Produktionsteam der timoresischen Medienorganisation Casa de Produção Audiovisual (CPA) unterstützt und beraten hat.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog