südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Singapur,
Autor*in: Julia Holz

Singapurs gebrochenes Versprechen

Singapur bekämpfte Covid-19 mit obligatorischem Tracing. Doch die von den Corona-Apps gesammelten Daten werden nicht nur von den Gesundheitsbehörden benutzt.

Autor:in

Julia Holz

Julia E. Holz promoviert an der Universität Bonn zu Gender in der zeitgenössischen Kunst Vietnams. Sie arbeitet derzeit am Projekt „Bewertung evolvierender internationaler Infrastrukturen und Pandemiepläne“ des *Centers for Advanced Security, Strategic and Integration Studies* (CASSIS) der Universität Bonn mit. Hierbei widmet sie sich dem Pandemieplan der Sozialistischen Republik Vietnams.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Singapur,
Autor*in: Julia Holz

Singapurs gebrochenes Versprechen

Thailand – Eine systematische Test- und Kontaktverfolgungsstrategie, ein flächendeckendes Gesundheitssystem sowie der Einsatz vieler Freiwilliger halfen, die Zahl der Covid-19 Infektionen und der daraus resultierenden Todesfälle gering zu halten.

Autor:in

Julia Holz

Julia E. Holz promoviert an der Universität Bonn zu Gender in der zeitgenössischen Kunst Vietnams. Sie arbeitet derzeit am Projekt „Bewertung evolvierender internationaler Infrastrukturen und Pandemiepläne“ des *Centers for Advanced Security, Strategic and Integration Studies* (CASSIS) der Universität Bonn mit. Hierbei widmet sie sich dem Pandemieplan der Sozialistischen Republik Vietnams.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Singapur,
Autor*in: Julia Holz

Singapurs gebrochenes Versprechen

Europa/**Südostasien – Auf der Suche nach Strategien zur Verringerung der Covid-19-Ansteckungszahlen wird oft Neuseeland als Erfolgsmodel genannt. Was könnten wir aus den in Südostasien gemachten Erfahrungen lernen?**

Autor:in

Julia Holz

Julia E. Holz promoviert an der Universität Bonn zu Gender in der zeitgenössischen Kunst Vietnams. Sie arbeitet derzeit am Projekt „Bewertung evolvierender internationaler Infrastrukturen und Pandemiepläne“ des *Centers for Advanced Security, Strategic and Integration Studies* (CASSIS) der Universität Bonn mit. Hierbei widmet sie sich dem Pandemieplan der Sozialistischen Republik Vietnams.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.