

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2019, Philippinen,

Autor\*in: Rainer Werning

## „Dutertismo“ oder Der Verfall politischer Kultur

**Philippinen** - Seit Sommer 2016 geht ein Gespenst um in den Philippinen - das Gespenst des ‚Dutertismo‘. Dieser zeichnet sich aus durch bizarres Mäandrieren zwischen (rechts-)populistischem, mitunter finster reaktionärem Poltern und links drapiertem Habitus. Inszeniert wird diese Pendelpolitik gemäß knallhartem Machtkalkül oder sie geschieht in impulsivem, häufig mit misogynen Attacken flankiertem Stakkato. Befindet sich das Land auf dem Weg zum Faschismus?



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2019, Philippinen,

Autor\*in: Rainer Werning

## „Dutertismo“ oder Der Verfall politischer Kultur

**Philippinen - Als Pfarrer und Organisator der Rehabilitationsprogramme „Kalinga“ und „Paghilom“ leistet Flavie Villanueva Sorgearbeit für Opfer des ‚war on drugs‘. Ein Interview über die Ökonomie extralegalen Tötungen, Solidarität in Aktion und würdevolle Trauerarbeit.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2019, Philippinen,  
Autor\*in: Rainer Werning

## **„Dutertismo“ oder Der Verfall politischer Kultur**

**Indonesien/Timor-Leste - Felix K. Nesi erzählt in seinem Roman „Die Leute von Oetimu“, wie Gewalt und Konflikte während der Ära Suharto seine Heimat geprägt haben.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.