

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Indonesien,
Autor*in: Claudia Seise

Wesen des Feuers - Zum Umgang mit dschinn in Yogyakarta

Indonesien - Obwohl es orthodox-islamischen Praktiken widerspricht, gibt es javanische Muslim*innen, die sich in Interaktion mit Geisterwesen befinden. Sie werden befriedet, bespendet und - wenn sie ungewollt „zur Untermiete“ wohnen - auch ausgetrieben. Die entsprechenden Rituale spiegeln die synkretistischen Traditionen der Region.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Indonesien,
Autor*in: Claudia Seise

Wesen des Feuers - Zum Umgang mit dschinn in Yogyakarta

Indonesien - Für viele Beobachter*innen war der Sieg des Amtsinhabers Joko Widodo bei der Wahl im April 2019 ein Zeichen, dass die Mehrheit der Wähler*innen eine tolerantere Politik mit weniger übersteigertem Patriotismus wollen. Ein Blick auf die Symbolik im Wahlkampf zeigt jedoch, dass die Unterschiede zwischen dem Camp des Präsidenten und des Herausforderers, Prabowo Subianto, nicht besonders groß sind.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Indonesien,
Autor*in: Claudia Seise

Wesen des Feuers - Zum Umgang mit dschinn in Yogyakarta

Indonesien - Die Enttäuschung über die Ungerechtigkeiten der internationalen liberalen Wirtschaftsordnung und die empfundenen Mängel des Nationalstaates, beide als Produkte einer Verwestlichung identifiziert, förderte die politische Hoffnungssuche in einem strikten Islam.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Indonesien,
Autor*in: Claudia Seise

Wesen des Feuers - Zum Umgang mit dschinn in Yogyakarta