südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle – Südkoreanische Kulturexporte

Südostasien/Südkorea – Südkorea ist in Sachen Medienproduktion und -verbreitung zu einem regionalen ‚Drehkreuz' geworden, das auch Südostasien versorgt. Wie dieser Einfluss zustande kam und wie er sich in medialen Inhalten niederschlägt, erzählt Peichi Chung im Interview.

Autor:in

Simon Kaack

Simon Kaack studierte Human Rights Studies an der Universität Lund. Sein Fokus liegt auf der Institutionalisierung von ASEAN sowie den politischen Systemen Festland-Südostasiens. Zudem ist er für die YEP Academy tätig, die sich auf Youth Empowerment in Naturräumen spezialisiert. Er ist Mitglied im Vorstand der Stiftung Asienhaus.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.