

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Indonesien/Thailand/Deutschland** - Cassie Sukmana und Kwok-Fai Cheung haben sich in Köln mit dem Restaurant Daur Lang ihren Traum erfüllt, einen Mix aus Tradition und Nachhaltigkeit. Im Interview berichten sie über ihr Leben in der Diaspora - und natürlich über ihre Kochkünste.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Vietnam/Deutschland** - Das Jahr 1990 war ein Jahr des Wandels, nicht nur für weiße Deutsche, sondern auch für Vietnames\*innen, die zu der Zeit in Deutschland lebten. Dieser Artikel betrachtet anhand einer Biografie die deutsch-vietnamesische Migrationsgeschichte nach Ost-Deutschland.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

Myanmar/weltweit - Rohingya leben wegen Vertreibung global verstreut. Unser Autor hat mit Mitgliedern der Diaspora Gemeinschaft weltweit gesprochen und sie nach der Bedeutung von Menschenrechten für sie gefragt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

Deutschland/Philippinen - Maite Hontiveros-Dittke erzählt von der gespaltenen Diaspora seit Rodrigo Duterte in den Philippinen an der Macht ist - aber auch von der verbindenden Kraft des Essens.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Timor-Leste**/Indonesien - Unsere Autorin schildert berührende Begegnungen mit älteren Menschen aus Osttimor, die vor mehr als 20 Jahren nach Indonesien zwangsumgesiedelt wurden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Deutschland/Philippinen** - José Rizal, scharfer Kritiker der spanischen Kolonialherrschaft, lebte zeitweise in Heidelberg und Berlin. 1896 wurde er wegen Hochverrats in Manila hingerichtet. Mary Montemayor berichtet im Interview über das Erinnern an den

**philippinischen Nationalhelden in Deutschland.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Philippinen/Österreich** – Chelsea Amada, Gérard Rababa und Christel Joy Gaño, philippinisch-österreichische Künstler\*innen reden im südostasien-Interview über Identität, Gemeinschaft und das zeitgenössische Kunst-Festival KUBÖ22.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen

# anbieten“

**Indonesien/Deutschland** - In einer postkolonialen Gesellschaft müssen ethnologische Museen ihre Sammlungen den Herkunftsgesellschaften zugänglich machen



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

# „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Vietnam** - Spurensuche, ein Fahrrad, ein Notizbuch. Die Zartsinnigkeit des Zufälligen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

# „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Kambodscha/Laos/USA** - Vorkoloniale Geschlechterrollen waren fließender als spätere christliche Prägungen. Marginalisierung ist vielschichtig.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

# „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Philippinen/Europa** - „Common Diversities 2“ gibt Raum für die Erfahrungen mehrerer Generationen philippinischer Diaspora



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Deutschland, Indonesien, Interviews, Thailand,  
Autor\*in: Simon Kaack

## „Wir möchten richtiges Heimatessen anbieten“

**Philippinen** - Künstlerin Ate Wamz drückt mit Tätowierungen ihre Verbundenheit zu ihren Vorfahren und ihrer Kultur aus.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.