südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2021, Myanmar,
Autor*in: Felix Girke

Verinnerlichung von Erinnerung: koloniales Erbe in Yangon

Myanmar – Yangons koloniale Architektur ist weltberühmt. Seit 2013 versuchen Organisationen, die lokale Bevölkerung für dieses zwiespältige Erbe zu sensibilisieren. Dafür braucht es jedoch mehr als einen elitären Diskurs.

Autor:in

Felix Girke

Dr. Felix Girke ist Ethnologe und hat lange in Südäthiopien und dem urbanen Myanmar geforscht. Er arbeitet an der *Hochschule Konstanz – Technik, Wirtschaft und Gestaltung* (HTWG) und betreut das Blog-Portal *Allegra Lab – Anthropology for Radical Optimism*. Mit *Die Bodenseher* bietet er Analysen, Evaluationen und Projektbegleitungen an.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2021, Myanmar,
Autor*in: Felix Girke

Verinnerlichung von Erinnerung: koloniales Erbe in Yangon

Kambodscha – In der Architektur Phnom Penhs ist bis heute der der Einfluss der ehemaligen Kolonialmacht Frankreich sichtbar. Die Fotostory zeigt Formen der Aneignung ebenso wie die Komplexität von Identitätskonstruktion.

Autor:in

Felix Girke

Dr. Felix Girke ist Ethnologe und hat lange in Südäthiopien und dem urbanen Myanmar geforscht. Er arbeitet an der *Hochschule Konstanz – Technik, Wirtschaft und Gestaltung* (HTWG) und betreut das Blog-Portal *Allegra Lab – Anthropology for Radical Optimism*. Mit *Die Bodenseher* bietet er Analysen, Evaluationen und Projektbegleitungen an.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.