

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

[post\_category]

Autor\*in: [post\_coauthors]

## Wenn religiöse Zugehörigkeit das Selbst bestimmt (Teil II)



Statue von Garuda in Jakarta © Mike, flickr

*Indonesien: Die Enttäuschung über die Ungerechtigkeiten der internationalen liberalen Wirtschaftsordnung und die empfundenen Mängel des Nationalstaates, beide als Produkte einer Verwestlichung identifiziert, förderte die politische Hoffnungssuche in einem strikten Islam.*

**Das ist der zweite Teil des Artikels „Wenn die religiöse Zugehörigkeit das Selbst bestimmt“ ([hier geht's zu Teil I](#)).**

## Entwicklung eines strikten Islamverständnisses

Die strafrechtliche Entscheidung gegen Ahok traf auf eine gesellschaftliche Stimmung, die über Jahre mit dem Anwachsen der Führungsrolle des pietistischen Islam aufgekommen war. Eben jene Hardliner-Kreise der *Bewegung 212* drängten auf die politische Konkretisierung einer gesellschaftlichen Orientierung am strikten Islamverständnis aus dem Nahen Osten und Saudi-Arabien.

Religiöse Stiftungen und Geldgeber hatten über Jahrzehnte eine Reorientierung der indonesischen Gesellschaft hin zu ‚reinen Werten des Islam‘ finanziert und über Moscheengemeinden sozial etabliert. Kulturell förderten sie arabische Kleidung und Sitten als Standards für ein ‚gutes und frommes Leben‘. Das Straßenbild begann sich zu verändern. Öffentlich zur Schau gestellte ‚Frömmigkeit‘ galt als ‚schick‘. Der Islam arabischer Prägung begann ein Gerüst von Rechts- und Verhaltensnormen zu etablieren, das ‚gutes islamisches Tun‘ im sozialen Miteinander durchsetzen sollte mit der Scharia (*Syariah*) als Werte-Maßstab.

Forderungen wurden laut, Muslime sollten sich von Nicht-Muslimen, sog. Ungläubigen (*kafir*), fernhalten. Kein politisches Amt stehe einem *kafir* zu. Konservativ-islamisch formulierte SARA-Ausschlusskriterien wurden zur politischen Forderung der *Bewegung 212*, im Widerspruch zu Demokratie und *Pancasila*. Die Pandorabüchse der *Piagam Jakarta* [Der 1945 existierende Entwurf zur Präambel der Verfassung, deren Zusatz, dass Muslime zur Einhaltung der Scharia verpflichtet seien, damals wieder gestrichen wurde, d. Red.] wurde geöffnet.

Vertreter des politischen Islam forderten die Abkehr von der republikanischen Verfasstheit Indonesiens und die Hinwendung zur Staatsform eines Kalifats (*khilafah*), dem absoluten Gegenbild zum *Pancasila*-Staat. Die Enttäuschung über die Ungerechtigkeiten der internationalen liberalen Wirtschaftsordnung und die empfundenen Mängel des Nationalstaates, beide als Produkte einer Verwestlichung identifiziert, förderte die politische Hoffnungssuche in einem strikten Islam.

## Repolitisierung des ‚indonesischen Islam‘

Die Repolitisierung des Islam hatte bereits unter Präsident Susilo Bambang Yudhoyono (2004-2014) eingesetzt, der den politischen Islam und die Kontakte in den Nahen Osten intensiv zu fördern begann. Politische Kreise in der historischen Gefolgschaft der 1959 verbotenen reformislamischen *Masyumi* gewannen an Zulauf und Einfluss und unterstützten den kulturelle Umbau in Richtung auf eine ‚Arabisierung‘ der indonesischen Gesellschaft. Kultureller Ausdruck waren ein ausgeprägter, nach außen sichtbar dargestellter religiöser Konservatismus arabisch-nahöstlicher Prägung mit dem Ziel eines theokratischen Staates für die *umat* (Gemeinde der Gläubigen) und ein gelebter Konservatismus, der sich vom traditionell moderaten Islam Indonesiens abgrenzt.





Bei der Gouverneurswahl in Jakarta 2012 traten Joko Widodo (Jokowi) und Basuki Tjahaja Purnama (Ahok) mit dem Slogan: „Mit dem Volk kämpfen, mit dem Volk gewinnen“ gemeinsam an. Gewonnen haben später jedoch die Proponenten des politischen Islam, die Ahok gezielt aus dem Amt drängten. © Eduardo M.C., flickr

Das stieß auf Widerstand der Vertreter des ‚indonesischen Islam‘, der sich einheimischen Wurzeln und tradierten Praktiken der Religionsausübung verpflichtet fühlt. Die gefühlte Fremdübernahme der eigenen Religion zielte gegen die eigene religiös-kulturelle Identität. Religiöse Minderheiten fühlten sich zweifach bedroht und begannen, sich auf ihre Identität als Indonesier\*innen zu besinnen und die *Pancasila* zu betonen. Identitätspolitik nahm an Fahrt auf, so mit dem Phänomen der Hassrede und der Diskreditierung der jeweils anderen in den sozialen Medien [vgl. auch Artikel von Wulan Widayari: Populistische Politik und mangelndes kritisches Denken [in dieser Ausgabe der südostasien](#)).

Zwei Ebenen der Auseinandersetzung bildeten sich heraus: Der nahöstlich-arabische Islam mit seiner finanziell unterlegten Macht wurde phänomenologisch als „transnationaler Islam“ (*Islam transnasional*) definiert, um seine internationale Verbreitungsrichtung, die nicht allein auf Indonesien zielt, darzustellen und keiner Negativdarstellung der gemeinsamen Mehrheitsreligion Vorschub zu leisten. Diesem ‚überregionalen Islam‘ gegenüber begann die Nahdlatul Ulama (NU), die größte islamische Organisation Indonesiens, das Konzept des ‚archipelischen Islam‘ – *Islam Nusantara* – aufzubauen als einem originär indonesischen Islam resp. Islam mit indonesischem Antlitz. Gleichzeitig bekannte sich die NU zur *Pancasila* und ihrem Staatswesen und lehnte einen Islamstaat oder ein Kalifat für Indonesien ab.

Parallel begannen Diskursstränge in den sozialen Medien, in denen der Einfluss durch die ‚arabische Kultur‘ (*budaya Arab*) mit der ‚einheimischen Kultur‘ (*budaya Nusantara*), die historisch auf dem tradierten *adat* (Gewohnheitsrecht) aufbaut, konfrontiert wurde. Die ‚wahre kulturelle Natur‘ des *Nusantara*, des indonesisch-malaiischen Archipels wurde postuliert und ihre Bewahrung gefordert.



## Religionsunterricht erfolgt nach Religionen getrennt

Warum überhaupt begann die Religion eine solche überragende Stellung in der Bestimmung der Identität einzunehmen? Ein Diskursstrang in den sozialen Medien sprach sogar von „besoffen von Religion“ (mabuk agama). Die Stellung der Religion in der SARA-Bestimmung wird unterstützt durch den bindend festgelegten religiösen Schulunterricht, der jede Schulklasse nach Religionen unterteilt. Wenn auch jede der in Indonesien sechs erlaubten Religionen gleichwertig ist, zeigt diese Praxis doch bereits jedem Schulkind die Bedeutung eines religiösen Bekenntnisses für seine Identität als Staatsbürger\*in. Woraus folgt, dass der ersten *Sila* der *Pancasila* die oberste Priorität zukommt: der Bürger\*in ist identitätsmäßig, was seine Religionszugehörigkeit ist. Die religiöse Gemeinschaft bestimmt das Selbst.

Zurück zum ‚Fall Ahok‘: Die staatsrechtliche Dimension der Entwicklungen betraf die aufgekommene religiöse Intoleranz und den religiösen Extremismus, der auf den Sturz der Staatsgrundlagen zielte. Die Anti-Ahok-Demonstrationen hatten sich nicht allein gegen einen Politiker, sondern gegen Pfeiler des *Pancasila*-Staates gerichtet. Der Staat musste Gegenmaßnahmen einleiten.



Bei einer Mahnwache im Mai 2017 in Yogyakarta zeigen Ahok-Sympathisant\*innen ihre Solidarität mit dem ehemaligen Gouverneur der Hauptstadt Jakarta © Joaquim Baeta, flickr

Spontane Demonstrationen von Pro-Ahok Sympathisant\*innen in Indonesien und in indonesischen Gemeinschaften im Ausland zeitigten eine gemeinsame Aussage: Wir Indonesier\*innen stehen ein für Ahok, weil wir für die Vielfalt und Vielfältigkeit Indonesiens (*kebhinekaan*), das Staatsmotto „Verschieden, doch eins“ (*Bhinneka Tunggal Ika*) inneren Frieden und Gleichwertigkeit aller

Bürger\*innen, und damit für die *Pancasila* stehen. Soll heißen: Wer Ahok angreift, greift auch die *Pancasila* an. Demonstrationen von indonesischen Student\*innen in den USA, Westeuropa und Australien folgten dieser Aussage und erweckten damit ihr Staatssymbol zu neuem Leben.

## Reaktionen des indonesischen Staates auf die Proteste

Als erste Reaktion des indonesischen Staates bestimmte Widodo per Präsidentiellen Erlass 2016 den 1. Juni zum Jahrestag der ‚Geburt der *Pancasila*‘ (*Hari Lahirnya Pancasila*) als nationalem Feiertag. Damit einher geht die Pflicht für Staatsbedienstete, an diesem Tag an den entsprechenden Feierlichkeiten teilzunehmen.

Zweitens wurde die islamistische Organisation *Hizbut Tahrir Indonesia* (HTI), die sich gegen die demokratische Ordnung und für die Errichtung eines Kalifats ausspricht, verboten.

Drittens wurde im Mai 2017 eine *Präsidentielle Arbeitsgruppe zur Festigung der Pancasila-Ideologie* (*Unit Kerja Presiden Pemantapan Ideologi Pancasila*, UKP-PIP) gegründet, aus der im Februar 2018 die *Präsidentielle Agentur für die Förderung der Pancasila-Ideologie* ([Badan Pembinaan Ideologi Pancasila, BPIP](#)) hervor ging. Ein Rat von neun nationalen Persönlichkeiten, unter ihnen Ex-Präsidentin und Tochter des Staatsgründers Sukarno, Megawati Sukarnoputri, wurden als Berater\*innen ernannt. Zum Leiter der Arbeitsgruppe wurde ein junger Politikwissenschaftler, Yudi Latief, berufen, der sich mit Arbeiten zur *Pancasila* hervorgetan hatte. Zu seinem Team zählten Politik- und Religionswissenschaftler\*innen. Die Agentur sollte die Unterweisung in der *Pancasila* zu neuem Leben zu erwecken und den gegen sie wirkenden politischen Kräfte eine alltagsrelevante, den neuen Bedingungen der *Post-Reformasi* angemessene Orientierung durch die *Pancasila* anbieten.

Die Agentur erwies sich strukturbedingt als wenig produktiv, die Zusammenarbeit zwischen hoher Berater- und akademischer Arbeitsebene erwies sich als problematisch, und Anfang Juni 2018 trat ihr Leiter, Latief, ohne Angabe von Gründen zurück. Die Agentur wurde mit neuen Mitarbeiter\*innen besetzt und [immer wieder wurde ihre Effektivität hinterfragt](#).

Im Wahlkampf zur Präsidentenwahl 2019 spielte *Pancasila* nur eine untergeordnete Rolle. Die zentrale Auseinandersetzung zwischen den beiden Präsidentschaftskandidaten Joko Widodo und Prabowo Subianto ließ beide davon Abstand nehmen, die *Pancasila* zu ihrem herausragenden Wahlkampfinstrument zu erheben. Die neue Regierung Widodo verfolgt jedoch weiter eine [neue Pancasila-Schulziehung](#). Das BPIP hat im Oktober 2019 ein neues Basislehrwerk präsentiert und will 2020 neue *Pancasila*-Schulbücher in den Schulunterricht einführen.

*Der Artikel erschien zuerst in KITA: Das Magazin der Deutsch-Indonesischen Gesellschaft 2/2019; Pancasila. S.59-65. Der Beitrag wurde für die südostasien redaktionell bearbeitet und gekürzt.*



Dieser Text erscheint unter einer [Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz](#).