

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Südostasien/Südkorea - Südkorea ist in Sachen Medienproduktion und -verbreitung zu einem regionalen ‚Drehkreuz‘ geworden, das auch Südostasien versorgt. Wie dieser Einfluss zustande kam und wie er sich in medialen Inhalten niederschlägt, erzählt Peichi Chung im Interview.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Südostasien/Europa - Je mehr sich das weltwirtschaftliche und -politische Gravitationszentrum und damit die hegemonialen Konkurrenzen nach Asien verschieben, desto stärker engagiert sich auch Europa im Indo-Pazifik - auf die Gefahr hin, in die Konflikte hineingezogen zu werden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,

Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Laos - Der Abbau von Ressourcen führt oft zu massiver Umweltzerstörung und zur Vertreibung von Menschen. Im Interview beschreibt Miles Kenney-Lazar die Hintergründe von Landkonzessionen und wer von diesem Entwicklungsmodell profitiert.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,

Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Kambodscha - In „Cambodia. From Pol Pot to Hun Sen and Beyond“ zeigt der Journalist Sebastian Strangio, wie die Regierung Hun Sens Wege gefunden hat, das Spiel der Demokratie für ihre eigenen Zwecke zu spielen - und lässt auch ein ‚Danach‘ erahnen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Südostasien/Europa - Für die europäische Energie- und Mobilitätswende werden Rohstoffe aus Südostasien benötigt. Abbau und Handel produzieren Menschenrechtsverletzungen, Umweltschäden und ein riesiges Machtungleichgewicht.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Vietnam - Bis in die 80er Jahre war Vietnams Außenpolitik geprägt von der Blockbildung im Kalten Krieg. Im Interview erläutert der Südostasienwissenschaftler Pham Quang Minh die diplomatischen Strategien Vietnams



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Kambodscha - Der große chinesische Einfluss auf das Königreich ist bekannt. Doch auch die Anrainerstaaten und das Erbe der Roten Khmer beeinflussen Kambodschas Außenpolitik stark, wie der Politikwissenschaftler Sovinda Po im Interview berichtet.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Myanmar - Der jüngste Militärputsch verdeutlicht historisch gewachsene Machtstrukturen, die seit langem Unterdrückung und Gewalt fördern. Die Journalistin

Mon Mon Myat beleuchtet Hintergründe und Handlungsstrategien.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Südostasien und die Indo-Pazifik-Region rücken verstärkt in die Aufmerksamkeit deutscher Politik. Sicherheitspolitische und wirtschaftliche Erwägungen gehören dabei zu den Triebkräften.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle -

Südkoreanische Kulturexporte

Südostasien - Die Unterzeichnerstaaten der im November 2020 geschlossenen Regional Comprehensive Economic Partnership werben für ihre Ratifizierung - und vernachlässigen die Armen und Schwachen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Südasiens Staaten nehmen Kredite aus dem Ausland auf, um Veränderungsprozesse, Projekte und Investitionen, unter anderem um die Erreichung der Ziele für nachhaltige Entwicklung zu finanzieren.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2021, Interviews, Südostasien,
Autor*in: Simon Kaack

Die sanfte Macht der Welle - Südkoreanische Kulturexporte

Südostasien - Das Buch „The Political Economy of Southeast Asia“ analysiert die ökonomische Entwicklung Südasiens im Kontext ihrer gesellschaftspolitischen Auseinandersetzungen. Es setzt damit neue Maßstäbe.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.