

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Philippinen - „In the Country“ von Mia Alvar führt die Protagonist*innen von Manila nach Bahrain und New York. Anhand ihrer Schicksale erzählt Alvar, wie Arbeitsmigration und Auswanderung nicht nur das Leben von zahlreichen Filipin@s prägen sondern die gesamte philippinische Gesellschaft.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Deutschland/**Philippinen** - Maite Hontiveros-Dittke erzählt von der gespaltenen Diaspora seit Rodrigo Duterte in den Philippinen an der Macht ist - aber auch von der verbindenden Kraft des Essens.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Singapur - Dieser Fotoessay zeigt Bilder eines thailändischen Rückkehrers, der in den 1990er Jahren als Vorarbeiter auf einer Baustelle in Singapur gearbeitet hat.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

In Kambodscha gab es bis Anfang 2021 keinen größeren Ausbruch der Corona-Pandemie. Doch Informationen über Schutzmaßnahmen erreichen die Menschen auf dem Land kaum. Umso wichtiger sind traditionelle Riten, die vor Krankheit bringenden Geistern schützen sollen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Laos - Der Tourismus ist von der Pandemie hart getroffen. Wir sprachen mit dem Ökotourismusunternehmer Inthy Deuansavanh über die Reisebranche in der Krise.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Philippinen - Die Corona-Pandemie wird auf den Philippinen hauptsächlich mit Einschüchterung und Waffengewalt ‚bekämpft‘. Die Arte-Reportage „Dutertes Methoden im Schatten des Virus“ gibt einen Überblick.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Kambodscha - Die weltweite Rezession führt zu einer geringeren Nachfrage im Textilsektor. Arbeiter*innen in Textilfabriken verschulden sich, um die Kosten für Wohnraum, Essen und Gesundheit zu decken.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Indonesien - Die traditionelle Kräutermedizin Jamu erlebt in Zeiten von COVID-19 eine Renaissance. Dies bietet Chancen für Gesundheitswesen und Wirtschaft. Doch es ändert nichts daran, dass die Pandemie die ohnehin schon Marginalisierten am härtesten trifft.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Europa/Asien - In „Was Covid-19 mit der ökologischen Krise, dem Raubbau an der Natur und dem Agrobusiness zu tun hat“ beleuchtet Rob Wallace eine entscheidende Dimension der aktuellen Virusdiskussion: die kapitalistische Ausbeutung der Natur.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Philippinen - Die Duterte Regierung führt unter dem Deckmantel der Pandemie ihre autoritäre Politik fort. Während unter den Maßnahmen insbesondere die arme Bevölkerung leidet, schwinden die zivilen Handlungsräume zur Gegenwehr zunehmend.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

China/**Südostasien** - In seinem Buch „In the Dragon’s Shadow“ zeichnet der Journalist Sebastian Strangio ein düsteres Bild der Beziehungen zwischen der Volksrepublik China und Südostasien. Detailreich beschreibt er soziale, politische und wirtschaftliche Entwicklungen seit den 2000er Jahren.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Philippinen, Rezensionen, Sonderausgabe Buchmesse,
Autor*in: Marina Wetzlmaier

Die Welt als philippinisches Dorf

Philippinen/USA - Seit mehr als 120 Jahren sind die Philippinen unverbrüchlicher Garant der machtvollen Präsenz der USA in Südostasien und Stützpfiler ihrer weltweiten Macht. US-Militärhilfen helfen der Duterte-Regierung, Andersdenkende zum Schweigen zu bringen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.