

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,
Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

Myanmar/Asien/Europa/USA - Rohingya-Frauen übernehmen in der Diaspora häufig eine aktive Rolle im transnationalen Aktivismus. Für ihren Artikel interviewten unsere Autoren Rohingya-Aktivistinnen auf der ganzen Welt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,
Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

Philippinen/USA - Seit mehr als 120 Jahren sind die Philippinen unverbrüchlicher Garant der machtvollen Präsenz der USA in Südostasien und Stützpfiler ihrer weltweiten Macht. US-Militärhilfen helfen der Duterte-Regierung, Andersdenkende zum Schweigen zu bringen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,

Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

Südostasien - Die ASEAN-Staaten stehen in den letzten Jahren vermehrt im Fokus der Weltfinanzpolitik. Über internationale finanzielle Zusammenarbeit und wirtschaftliche Zukunftsstrategien berichtet Kaewkamol „Karen“ Pitakdumrongkit im Interview.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,

Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

USA/Deutschland/Philippinen - Der Film „Quezon’s Game“ behandelt historische Aspekte, die bisher noch wenig bekannt sind: die amerikanische Besatzung der Philippinen, die Präsidentschaft von Manuel Quezon und die Aufnahme jüdischer Flüchtlinge während des Nazi-Regimes.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,
Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

Philippinen/Deutschland/USA - In der Performance „Snare for Birds“ interagieren und intervenieren die Künstlerinnen Lizza May David (Berlin), Kiri Dalena (Manila) und Jaclyn Reyes (NewYork) mit philippinischen kolonialen Photographien, die sich im Besitz des Rautenstrauch-Joest-Museums in Köln befinden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,
Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

Indonesien/Deutschland/USA - Das Buch „Die Jakarta-Methode“ von Vincent Bevins ist eine fundierte und beklemmende Spurensuche in puncto staatsterroristischem Antikommunismus.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,
Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

Vietnam/USA - Vor 50 Jahren endete der Vietnamkrieg mit dem in Washington lange für unmöglich gehaltenen Sieg des Vietcong. Ein Interview zu Fehlern und Lehren.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2020, Europa, Myanmar, USA,
Autor*in: A. Ansar; A. F. Md. Khaled

Rohingya-Frauen fordern im Exil ihre Rechte ein

Kambodscha/Laos/USA - Vorkoloniale Geschlechterrollen waren fließender als spätere christliche Prägungen. Marginalisierung ist vielschichtig.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.