

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,

Autor\*in: Winfried Scheewe

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Traditionell kommt der Reisanbau mit wenig Chemie aus. Jasminreis zählt zum besten weltweit und erfreut sich wachsender internationaler Beliebtheit. Zertifizierung ist einer der Gründe dafür.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,

Autor\*in: Winfried Scheewe

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Geister nehmen vielfältige Rollen in der kambodschanischen Gesellschaft ein. Durch die Körper von so genannten Geistmedien können Personen mit diesen Geistern in Kontakt treten. Die Bevölkerung nutzt diese Praxis, um magische Unterstützung für jede erdenkliche Alltagslage zu erbitten.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Die Anzahl an Massenohnmachten in kambodschanischen Bekleidungs- und Schuhfabriken steigt stetig an. Viele Arbeiter\*innen leiden unter zu großer Hitze in den Fabriken, an Überarbeitung und Unterernährung. Obwohl die Ursachen für die Ohnmachtsfälle offensichtlich sind, will niemand dafür die Verantwortung übernehmen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Immer mehr Kambodschaner\*innen verlassen das Land auf der Suche nach Arbeit. Doch viele werden Opfer von Menschenhandel und Ausbeutung. Die Bildung von Netzwerken von

Arbeitsmigrant\*innen im Empfängerland kann eine wirkungsvolle Methode sein, um die Arbeiter\*innen zu schützen und zu stärken.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** – „Kampuchea“ von Patrick Deville ist kein Reisebericht, keine Reportage und kein Geschichtsbuch. Im rasanten Zickzack bewegt sich der Roman kaleidoskopisch zwischen starken Naturbildern, beklemmenden Schilderungen der Verbrechen der Roten Khmer und zwischenmenschlichen Begegnungen, in denen Fragen von Identität und Herkunft verhandelt werden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

# Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Auch wenn der Mindestlohn für Arbeiter\*innen aus dem Bekleidungs- und Schuhsektor in den letzten sechs Jahren um über 100 Prozent gestiegen ist, so hat es keine effektive Lohnerhöhung in Kambodscha gegeben. Denn gleichzeitig wurden die Produktionsziele stark erhöht. Die Arbeiter\*innen sind weiterhin weit entfernt von einem Existenz sichernden Lohn für sich und ihre Familien.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

# Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Arbeiter\*innen dürfen auf dem Papier unabhängige Gewerkschaften gründen. Doch die Realität sieht anders aus: Unternehmen reagieren mit Belästigung, Diskriminierung und Kündigung.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Daniel Bultmann beschreibt in seinem Buch „Kambodscha unter den Roten Khmer. Die Erschaffung des perfekten Sozialisten“ die Herrschaft der Roten Khmer in Kambodscha als Ausdruck der Moderne und leistet damit einen wichtigen Beitrag zum historischen Verständnis des Schreckensregimes.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** reagiert als zunehmend autoritärer Staat mit Gewalt, Gerichten und Einschüchterungen auf Forderungen der Textilarbeiter\*innen nach Lohn und sozialer Sicherheit. Zugleich greift die Kambodschanische Volkspartei (KVP) Anliegen der Arbeiter\*innen selektiv auf, um einer breit angelegten sozialen Bewegung, die das hegemoniale Projekt der KVP in Frage stellt könnte, den Wind aus den Segeln zu nehmen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Phnom Penh versinkt in Abfall, der nicht-organischer Natur ist und sich trotzdem wie selbstverständlich in das Bild der Stadt eingepägt hat. Insbesondere Plastikmüll säumt die Straßen und Abwasserkanäle und wird dank der Müllsammler\*innen im Zaum gehalten. Dabei ist es noch nicht lange her, dass Plastik als ‚Bote von Modernität und Wohlstand‘ nach Kambodscha kam

...



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

## Bio-Reis aus Kambodscha: Eine

# Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Phnom Penh versinkt in Abfall, der nicht-organischer Natur ist und sich trotzdem wie selbstverständlich in das Bild der Stadt eingepägt hat. Insbesondere Plastikmüll säumt die Straßen und Abwasserkanäle und wird dank der Müllsammler\*innen im Zaum gehalten. Dabei ist es noch nicht lange her, dass Plastik als ‚Bote von Modernität und Wohlstand‘ nach Kambodscha kam

...



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2018, Kambodscha,  
Autor\*in: Winfried Scheewe

# Bio-Reis aus Kambodscha: Eine Perspektive für Bäuer\*innen?

**Kambodscha** - Während in manchen Teilen der Hauptstadt täglich der Haushaltsmüll abgeholt wird, wird die Entsorgung in anderen völlig vernachlässigt, so der Bericht ‚Urban Governance: Waste Management in Phnom Penh‘ der NGO Sahmakum Teang Tnaut (STT). Die Organisation arbeitet zu städtischer Armut und zeigt durch ihre Recherchen urbane Ungleichheiten, insbesondere im Bereich Wohnrechte und Infrastruktur, auf.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.