

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

Kambodscha - Nachhaltiger Wandel beginnt damit, Männlichkeit neu zu definieren, Traditionen infrage zu stellen und Gleichberechtigung auf allen Ebenen zu fördern.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Philippinen/Deutschland** - Die Teilnahme der Philippinen als Ehrengast der Buchmesse wird in der philippinischen Presse diskutiert. Mit einigen Auszügen aus der Debatte wollen wir die Breite der Meinungen zeigen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Philippinen** - Der Roman „Stille im August“ von Caroline Hau beschreibt mit Geschichten über Migration und Klassismus eindrucksvoll philippinische Lebensrealitäten. Anlässlich der Buchmesse ist er auch auf Deutsch erschienen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Philippinen** - Der Roman „Paraiso“ erzählt das komplexe Leben philippinischer Kommunist:innen, von Engagement bis hin zu ‚Säuberungen‘ und Spaltungen



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Philippinen** - Der Journalist Michael Beltran skizziert in seinem Essayband die Lebensläufe zweier philippinischen Widerstandskämpfer:innen im Exil.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

Die **Philippinen** im Spiegel der Literatur - 135 Sprachen, 7.600 Inseln, 115 Millionen Menschen:  
Das Gastland der Frankfurter Buchmesse 2025.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Myanmar** - Wir sprechen mit Aktivistin Nandar über Geschlechterrollen, militarisierte Männlichkeiten und Feminismus.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Indonesien/weltweit** - Mithilfe sozialer Medien stellen sich Menschen der Herrschaft traditioneller Maskulinität entgegen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,

Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Myanmar/Thailand - Aktivist:innen im Exil reflektieren über die veränderte Bedeutung von Männlichkeit inmitten der andauernden Frühlingsrevolution.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,

Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Timor-Leste - Natalino Ornai Guterres spricht über den jüngsten Widerstand gegen die wachsende LGBTIQ+-Bewegung, der sich auf die „richtige“ Männlichkeit stützt.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Philippinen**/Frankfurt am Main - Der Essay stellt den Auftritt der Philippinen als Ehrengast der Frankfurter Buchmesse in den Zusammenhang mit Werk und Wirken des Nationalhelden José Rizal.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Kambodscha,  
Autor\*in: Kong Sreynou

## „Was machen wir mit den Männern?“

**Vietnam** - Das konfuzianisch geprägte Männer-Bild wird durch Idolkultur und Chick Lit im **Mainstream besänftigt und neu geformt.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.