

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Indonesien** - Die Strukturen kolonialer Handelsmonopole wirken bis heute nach: Plantagen und Bergbau bringen mächtigen nationalen und internationalen Konzernen große Gewinne. Die „Zeche zahlen“ die lokale Bevölkerung und ihre Umwelt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Myanmar - Das koloniale Burma bestand im Wesentlichen aus einem großen Eisenbahnnetz mit militärischen Hochburgen. Machtausübung durch Schienenbau blieb auch nach der Unabhängigkeit das Mittel der Wahl.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Südostasien/Indonesien** - Mithilfe digitaler Medien stellen Künstler\*innen Nutzung, Wahrheitswert und Macht kolonialer Fotoarchive infrage.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Indonesien** - In „Der Fluch der Muskatnuss“ macht Amitav Ghosh eindrücklich die Verbindung von kolonialer Brutalität zu heutigen Konflikten deutlich.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Philippinen** - Das Bildungssystem prägt die soziale Struktur, die nationale Identität und das Verhältnis zu Autorität. Ein Erfahrungsbericht.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Malaysia** - Das britische Imperium verschleppte Arbeitskräfte aus China und Indien nach Malaya. Rassismus und regressive Arbeitspolitik sind bis heute präsent.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

Myanmar - In „Tluangza Nu“ erzählt Joel Ling die bewegende Geschichte einer Frau, die sich in der Nähe der Jade-Minen ein neues Leben aufbaut.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

Malaysia - The British Empire forcibly transported workers from China and India to Malaya. The resulting racism and regressive labor policies persist to this day.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Indonesien/Timor-Leste** - Felix K. Nesi erzählt in seinem Roman „Die Leute von Oetimu“, wie Gewalt und Konflikte während der Ära Suharto seine Heimat geprägt haben.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Vietnam** - Der neue Roman von Bestsellerautorin Nguyễn Phan Quế Mai verbindet Fiktion mit wahrer Begebenheit.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Indonesiens** Stärke ist seine Vielfalt an Ethnien und Religionen. Religiös motivierte Konflikte gehen oft auf koloniale Strukturen zurück.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien,

Autor\*in: Sebastian Kelbling

## Handelsinteressen versus Nachhaltigkeit

**Malaysia** – Koloniale Einflüsse und das Erbe von Widerstandsbewegungen prägen den kulturellen Diskurs bis heute, so Historikerin Amrita Malhi im Interview.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.