

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

In Kambodscha gab es bis Anfang 2021 keinen größeren Ausbruch der Corona-Pandemie. Doch Informationen über Schutzmaßnahmen erreichen die Menschen auf dem Land kaum. Umso wichtiger sind traditionelle Riten, die vor Krankheit bringenden Geistern schützen sollen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Singapur** – Die COVID-19-Pandemie hat soziale Spannungen zwischen Singapur\*innen und Nicht-Singapur\*innen offen gelegt und verschärft. Dies ist kein neues Phänomen. Doch es stellt eine soziale Kluft dar, die es zu bewältigen gilt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Laos – Der Tourismus ist von der Pandemie hart getroffen. Wir sprachen mit dem Ökotourismusunternehmer Inthy Deuansavanh über die Reisebranche in der Krise.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Thailand – Das Militärregime nutzte die Pandemie, um im März 2020 eine erste Protestwelle zu unterdrücken. Nach dem Erfolg des Lockdowns kam die Bewegung mit Vehemenz zurück.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Laos - Als die Corona-Krise Südostasien erreicht, schließt Laos seine Grenzen. Die Infektionszahlen sind niedrig. Doch die Folgen von Pandemie und Lockdown prägen die Wirtschaft...



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Vietnam gilt als erfolgreich bei der Bekämpfung von Covid-19. Liegt es an den Maßnahmen der Regierung? Und wie sind diese durch die Bevölkerung akzeptiert worden?



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Laos** - Die Pandemie betrifft den Alltag verschiedener Personengruppen auf unterschiedliche Weise. Dieser Beitrag lässt Hotelmanager, Arbeitsmigrantinnen und Bauern selbst zu Wort kommen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Singapur** bekämpfte Covid-19 mit obligatorischem Tracing. Doch die von den Corona-Apps gesammelten Daten werden nicht nur von den Gesundheitsbehörden benutzt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Philippinen – Die Corona-Pandemie wird auf den Philippinen hauptsächlich mit Einschüchterung und Waffengewalt ‚bekämpft‘. Die Arte-Reportage „Dutertes Methoden im Schatten des Virus“ gibt einen Überblick.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Laos – Unser Autor analysiert die Auswirkungen von Covid-19 auf zwei Bereiche menschlicher Mobilität: Wanderarbeit und Tourismus. Ersterer bietet vielen ländlichen Haushalten ein wichtiges

Einkommen. Letzterer ist der wirtschaftliche Lebensnerv von Reisezielen wie Luang Prabang.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Thailand** – Eine systematische Test- und Kontaktverfolgungsstrategie, ein flächendeckendes Gesundheitssystem sowie der Einsatz vieler Freiwilliger halfen, die Zahl der Covid-19 Infektionen und der daraus resultierenden Todesfälle gering zu halten.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting*

# Mong

**Myanmar** – Die führende Rolle des Militärs bei der Bekämpfung der Covid-19-Pandemie untergräbt die Bestrebungen der Minderheiten nach Selbstbestimmung. Einen Hoffnungsschimmer bietet eine lokale Initiative der indigenen Karen gegen die Ausbreitung des Corona-Virus.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Laos - Die Covid-19-Krise gefährdet die Lebensgrundlagen von Wanderarbeiter\*innen in ganz Südostasien. Basierend auf Interviews beleuchtet dieser Artikel deren Situation und die Rolle von Hilfsprogrammen.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Kambodscha** – Die weltweite Rezession führt zu einer geringeren Nachfrage im Textilsektor. Arbeiter\*innen in Textilfabriken verschulden sich, um die Kosten für Wohnraum, Essen und Gesundheit zu decken.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Europa/Asien – Die Covid-19-Pandemie verursacht eine globale Krise und zugleich enorme Konfusion und Ratlosigkeit. Das Buch „Corona, Krise, Kapital“ verbindet eine Analyse der Pandemie mit einer Perspektive, wie eine solidarische Antwort darauf aussehen könnte.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.



---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – Die traditionelle Kräutermedizin Jamu erlebt in Zeiten von COVID-19 eine Renaissance. Dies bietet Chancen für Gesundheitswesen und Wirtschaft. Doch es ändert nichts daran, dass die Pandemie die ohnehin schon Marginalisierten am härtesten trifft.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – die Regierung nutzte Covid-19, um das umstrittene Omnibusgesetz durchzupeitschen. Zwar verhinderten Massenproteste das Gesetz nicht, doch sie repräsentieren eine Verschärfung des Klassenkampfes in Zeiten der Pandemie.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Europa/Asien – In „Was Covid-19 mit der ökologischen Krise, dem Raubbau an der Natur und dem Agrobusiness zu tun hat“ beleuchtet Rob Wallace eine entscheidende Dimension der aktuellen Virusdiskussion: die kapitalistische Ausbeutung der Natur.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – Für marginalisierte Minderheiten in Städten erhöhte die Covid-19-Pandemie den strukturellen Druck unter dem sie ohnehin leiden. Doch während der Staat nicht schnell genug reagierte, entwickelte die Bevölkerung verschiedene Formen der Solidarität.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Myanmar** – Wenn die Militärjunta mit dem COVID-19-Entlastungsplan für die Wirtschaft vorankommt, werden sich dann Millionen von Wanderarbeiter\*innen erneut im Abseits wiederfinden?



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Europa/Südostasien – Auf der Suche nach Strategien zur Verringerung der Covid-19-Ansteckungszahlen wird oft Neuseeland als Erfolgsmodell genannt. Was könnten wir aus

den in Südostasien gemachten Erfahrungen lernen?



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – In Anbetracht einer drohenden Nahrungsmittelkrise fanden Aktivist\*innen neue Wege der solidarischen Unterstützung. In Semarang entstand ein Netzwerk zum kollektiven Anbau von Gemüse. In Yogyakarta wurde in Gemeinschaftsküchen für die besonders betroffene Bevölkerung gekocht.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Philippinen** – Die Duterte Regierung führt unter dem Deckmantel der Pandemie ihre autoritäre Politik fort. Während unter den Maßnahmen insbesondere die arme Bevölkerung leidet, schwinden die zivilen Handlungsräume zur Gegenwehr zunehmend.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

China/**Südostasien** – In seinem Buch „In the Dragon’s Shadow“ zeichnet der Journalist Sebastian Strangio ein düsteres Bild der Beziehungen zwischen der Volksrepublik China und Südostasien. Detailreich beschreibt er soziale, politische und wirtschaftliche Entwicklungen seit den 2000er Jahren.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Philippinen**/USA – Seit mehr als 120 Jahren sind die Philippinen unverbrüchlicher Garant der machtvollen Präsenz der USA in Südostasien und Stützpfeiler ihrer weltweiten Macht. US-Militärhilfen helfen der Duterte-Regierung, Andersdenkende zum Schweigen zu bringen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien**/Südkorea – Südkorea ist in Sachen Medienproduktion und -verbreitung zu einem regionalen ‚Drehkreuz‘ geworden, das auch Südostasien versorgt. Wie dieser Einfluss zustande kam und wie er sich in medialen Inhalten niederschlägt, erzählt Peichi Chung im Interview.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Südostasien/Europa – Je mehr sich das weltwirtschaftliche und -politische Gravitationszentrum und damit die hegemonialen Konkurrenzen nach Asien verschieben, desto stärker engagiert sich auch Europa im Indo-Pazifik – auf die Gefahr hin, in die Konflikte hineingezogen zu werden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Laos – Der Abbau von Ressourcen führt oft zu massiver Umweltzerstörung und zur Vertreibung von Menschen. Im Interview beschreibt Miles Kenney-Lazar die Hintergründe von Landkonzessionen und wer von diesem Entwicklungsmodell profitiert.



# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Kambodscha** – In „Cambodia. From Pol Pot to Hun Sen and Beyond“ zeigt der Journalist Sebastian Strangio, wie die Regierung Hun Sens Wege gefunden hat, das Spiel der Demokratie für ihre eigenen Zwecke zu spielen – und lässt auch ein ‚Danach‘ erahnen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien/Europa – Für die europäische Energie- und Mobilitätswende werden Rohstoffe aus Südostasien benötigt. Abbau und Handel produzieren Menschenrechtsverletzungen, Umweltschäden und ein riesiges Machtungleichgewicht.**





Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien** – Die ASEAN-Staaten stehen in den letzten Jahren vermehrt im Fokus der Weltfinanzpolitik. Über internationale finanzielle Zusammenarbeit und wirtschaftliche Zukunftsstrategien berichtet Kaewkamol „Karen“ Pitakdumrongkit im Interview.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Vietnam** – Bis in die 80er Jahre war Vietnams Außenpolitik geprägt von der Blockbildung im Kalten Krieg. Im Interview erläutert der Südostasienwissenschaftler Pham Quang Minh die diplomatischen



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Kambodscha** – Der große chinesische Einfluss auf das Königreich ist bekannt. Doch auch die Anrainerstaaten und das Erbe der Roten Khmer beeinflussen Kambodschas Außenpolitik stark, wie der Politikwissenschaftler Sovinda Po im Interview berichtet.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting*

# Mong

**Südostasien - China und Indien haben als Großmächte starke historische Einflüsse in der Region. Beide prägen auch die aktuellen wirtschaftlichen und politischen Verhältnisse in Süd- und Südostasien.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Myanmar - Der jüngste Militärputsch verdeutlicht historisch gewachsene Machtstrukturen, die seit langem Unterdrückung und Gewalt fördern. Die Journalistin Mon Mon Myat beleuchtet Hintergründe und Handlungsstrategien.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien** – Ein Blick in die jüngere Geschichte zeigt den Wandel hegemonialer Einflüsse auf Südostasien in den vergangenen 100 Jahren.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien** und die Indo-Pazifik-Region rücken verstärkt in die Aufmerksamkeit deutscher Politik. Sicherheitspolitische und wirtschaftliche Erwägungen gehören dabei zu den Triebkräften.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien** – Die Unterzeichnerstaaten der im November 2020 geschlossenen Regional Comprehensive Economic Partnership werben für ihre Ratifizierung – und vernachlässigen die Armen und Schwachen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südasiens** Staaten nehmen Kredite aus dem Ausland auf, um Veränderungsprozesse, Projekte und Investitionen, unter anderem um die Erreichung der Ziele für nachhaltige Entwicklung zu finanzieren.



# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien** – Das Buch „The Political Economy of Southeast Asia“ analysiert die ökonomische Entwicklung Südasiens im Kontext ihrer gesellschaftspolitischen Auseinandersetzungen. Es setzt damit neue Maßstäbe.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien – Von der Ernte der Durian-Früchte lebten in Kalimantan einst mehrere Generationen. Doch die Hegemonie des Extraktivismus, der den Hunger des globalen Marktes stillen soll, verdrängt das nachhaltige Wirtschaften der lokalen Bevölkerung.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Kambodscha** – Der Mekong ist eine Lebensader. Der ungleiche Zugang zu sauberem Wasser wurde während der COVID-19 Pandemie erneut deutlich. Ein Interview mit der Wissenschaftlerin Chanvoitey Horn zum Thema Wasser(un)sicherheit.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Südostasien** – Ohne Naturkautschuk aus Südostasien wäre ein Großteil unseres Alltags nicht denkbar. Doch entlang der Lieferkette kommt es zu vielen Arbeits- und

Menschenrechtsverletzungen. Dies lässt sich nur mit Standards und Zertifizierungen für Unternehmen beheben.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** - Kalimantan ist geprägt von einem neokolonialen extraktivistischen Modell; mit fatalen Folgen für die Natur. Der Blick auf das gemeinschaftliche Wirtschaften der lokalen Bevölkerung mit der Durian zeigt, dass es auch anders geht.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen



# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Vietnam** - Diskriminierende Gesetze hindern Trans-Personen einen Arbeitsplatz zu finden, eine Universität zu besuchen und sich geschlechtsangleichende Behandlungen zu leisten.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** - Die Eröffnung des Multatuli Museums, des ersten ‚antikolonialen‘ Museums Indonesiens unterstreicht die Bedeutung einer kritischen und ganzheitlichen Auseinandersetzung mit der eigenen Geschichte.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Philippinen** – Die jüngsten Gedenkfeiern zum fünfhundertjährigen Jubiläum der ersten antikolonialen Revolte wurden mit historischen Fälschungen überhäuft. Präsident Rodrigo Duterte hat sie gezielt für seine politische Zwecke genutzt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

In Laos zieht die regierende Laotische Revolutionäre Volkspartei ihre Legitimation aus dem historischen Kampf gegen französische Kolonialisten und amerikanische ‚Neo-Kolonialisten‘. Die Erinnerungsdiskurse sind allerdings komplexer, als die staatliche Kampfrhetorik suggeriert.



# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – Die Entwicklung der Hauptstadt Jakarta entlang ethnischer und sozialer Linien wurde schon im 17. Jahrhundert durch die Kolonialregierung forciert. Daran hat sich bis heute wenig geändert.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Kambodscha/Thailand** – Anfang 2021 wurde die Repatriierung von über einhundert antiken Khmer-Objekten an Kambodscha aus der Sammlung des Briten Douglas Latchford angekündigt. Ein Interview zur Debatte um die Dekolonialisierung von geraubten



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Philippinen** – Staatliches Gedenken ist mächtig. Unser Autor wirft einen kritischen Blick auf die Philippinen unter Präsident Duterte und die Quincentennial Commemorations 2021.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting*

# Mong

**Deutschland/Philippinen** - José Rizal, scharfer Kritiker der spanischen Kolonialherrschaft, lebte zeitweise in Heidelberg und Berlin. 1896 wurde er wegen Hochverrats in Manila hingerichtet. Mary Montemayor berichtet im Interview über das Erinnern an den philippinischen Nationalhelden in Deutschland.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting* Mong

**Papua-Neuguinea** - In „Dein ist das Reich“ hat Katharina Döbler das Leben ihrer Großeltern fiktionalisiert. Die Handlung spannt sich über vier Jahrzehnte: von Kolonialisierung und Missionierung in Neuguinea bis hin zum Nationalsozialismus.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Deutschland** – Die Sammlungen des Rautenstrauch-Joest-Museums (RJM) in Köln umfassen rund 10.000 Objekte aus Südostasien. Mehr als die Hälfte wurden während der Kolonialzeit erworben. Museumsmitarbeiter\*innen geben Einblicke in die (selbst-)kritische Aufarbeitung der kolonialen Verflechtungen des RJM.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**USA/Deutschland/Philippinen** – Der Film „Quezon’s Game“ behandelt historische Aspekte, die bisher noch wenig bekannt sind: die amerikanische Besatzung der Philippinen, die Präsidentschaft von Manuel Quezon und die Aufnahme jüdischer Flüchtlinge während des Nazi-Regimes.



# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien/Niederlande - Die aktuelle Restitutionsdebatte ist in den Niederlanden stark auf Exponate in Museen fokussiert. Die Geschichte der in den ehemaligen Kolonien beschlagnahmten Archive, zu denen kaum Zugang besteht, findet bisher wenig Beachtung.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien/Niederlande - Mit der niederländischen kolonialen Besatzung nahm die Polarisierung der ambonesischen Gesellschaft zu. Bis heute prägen soziale und religiöse Spaltungen das Zusammenleben.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – Der Regisseur Hanung Bramantyo hat den Klassiker „Bumi Manusia“ von Pramoedya Ananta Toer verfilmt. Das Ergebnis ist ein eher seichter Film, in dem Konflikte der Kolonialzeit nur am Rand auftauchen. Umso wichtiger ist es, die Romanvorlage zu lesen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Myanmar** - Yangons koloniale Architektur ist weltberühmt. Seit 2013 versuchen Organisationen, die lokale Bevölkerung für dieses zwiespältige Erbe zu sensibilisieren.



Dafür braucht es jedoch mehr als einen elitären Diskurs.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Philippinen - Staatliche Gedenkfeiern haben das Ziel, nationalistische Gefühle zu fördern und Narrative über eine kollektive Vergangenheit zu entwerfen. Die Jahre 1998 und 2021 sind für die Philippinen in dieser Hinsicht von großer Bedeutung.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting*

# Mong

**Kambodscha - In der Architektur Phnom Penhs ist bis heute der Einfluss der ehemaligen Kolonialmacht Frankreich sichtbar. Die Fotostory zeigt Formen der Aneignung ebenso wie die Komplexität von Identitätskonstruktion.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Philippinen - Als Pfarrer und Organisator der Rehabilitationsprogramme „Kalinga“ und „Paghilom“ leistet Flavie Villanueva Sorgearbeit für Opfer des ‚war on drugs‘. Ein Interview über die Ökonomie extralegalen Tötungen, Solidarität in Aktion und würdevolle Trauerarbeit.**



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Südostasien - Viele Missstände in den Polizei- und Sicherheitsapparaten Südostasiens gehen auf ausländische Einflussnahme zurück. Die USA betrieben, vor allem im Rahmen des Kalten Krieges, aggressive und repressive Sicherheitskooperationen, oft getarnt als Entwicklungszusammenarbeit.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Malaysia - Rassistische Narrative legitimieren im malaysischen Bundesstaat Sarawak seit der Kolonialisierung massiven Landraub und die Marginalisierung der indigenen Bevölkerung.



# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Philippinen** – Die Repressionsmethoden des philippinischen Staates haben sich in den vergangenen Jahren verschärft. Neu sind sie jedoch nicht. Ihre strukturellen Wurzeln sind in der Kolonialherrschaft zu finden.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – *Gunung Madu* ist eines der größten Zuckerrohrunternehmen Indonesiens. Im September 2021 kam es dort zum ersten großen Streik. Der Kampf um die Rechte der Arbeiter\*innen wird jedoch schon sehr viel länger geführt, wie die ehemalige Mitarbeiterin Maria

Luciani im Interview berichtet.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Myanmar - In „Tage in Burma“ spiegelte George Orwell 1935 die tägliche Gewalt im kolonialen Burma und gab Einblick in das rassistische Denken jener Zeit. Das ist auch heute noch sehr aktuell.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,

Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting*

# Mong

**Indonesien** – Die Ausschreitungen gegen ethnische Chines\*innen im Jahr 1998 schockierten Menschen auf der ganzen Welt. Von der vorkolonialen Zeit bis zum unabhängigen Indonesien gab es immer wieder Fälle von anti-chinesischer Gewalt.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

## südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

# Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Philippinen** – Fotojournalist Raffy Lerma berichtet im Interview über Widerstand und Kunst im ‚war on drugs‘. Er erzählt auch über gemeinschaftliche Rehabilitationsprogramme, Exhumierungen von Gräbern und über Trauer.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Vietnam** - Trotz der jüngsten Covid-19-Ausbrüche lehnen viele Vietnames\*innen chinesische Impfstoffe ab. Verwiesen wird darauf, dass westliche Länder diese nicht anerkennen. Zugleich werden alte anti-chinesische Ressentiments wieder wach.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Deutschland/Vietnam** - Das preisgekrönte Hörspiel „Atlas“ erzählt von drei Generationen vietnamesischer Frauen. Thematisiert werden die Flucht vor staatlicher Gewalt, Arbeitsmigration und die Suche nach der eigenen Familiengeschichte.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Vietnam** - In Vietnam gibt es eine weit verbreitete Skepsis gegenüber chinesischen Covid-Impfstoffen. Doch nur Privilegierte haben die Wahl, sich ihren Impfstoff auszusuchen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** - In seinem Buch ‚Cultural Violence‘ analysiert Wijaya Herlambang, wie kulturelle Gewalt vom Suharto-Regime in Indonesien zur Legitimierung physischer Gewalt genutzt wurde. Dazu untersucht er einen einflussreichen Propagandafilm des Regimes und weitere Werke und gesellschaftliche Debatten.





# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Vietnam - Das neue Arbeitsgesetz verpflichtet Arbeitgeber\*innen, Mechanismen zur Verhinderung sexueller Belästigung am Arbeitsplatz einzuführen, bleibt dabei aber ungenau. Sexuelle Übergriffe werden trivialisiert, mit staatlichem Schutz ist kaum zu rechnen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

## Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

Thailand - Bis heute erfahren Bevölkerungsgruppen rassistische Ausgrenzung und Benachteiligung durch die Mehrheitsbevölkerung. Dem zugrunde liegt die staatliche

Ideologie von ‚Thainess‘, deren Ursprünge in der Kolonialzeit zu finden sind.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting Mong*

**Indonesien** – Obwohl in der Verfassung festgeschrieben ist, dass jede\*r Indonesier\*in ihren Glauben frei ausüben darf, wird die LGBT-Community zunehmend von Religionsgemeinschaften diskriminiert und ausgeschlossen.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2021, Foto-Stories, Kambodscha,  
Autor\*in: Paul Christensen

## Bewacht und beschützt durch *Ting*

# Mong

**Südostasien** – Die Übernahme der europäischen Idee des Staates führt in den Ländern des südostasiatischen Festlandes zu Gewalt der Herrscher gegenüber ihren Bürgern. Im Interview erläutert der Südostasienwissenschaftler Boike Rehbein die historischen Hintergründe.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.