

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Philippinen,

Autor\*in: Ralph Chan

## Aktivismus in der *Original Pilipino Music*

**Philippinen** - Politische Themen in der Musik ziehen sich durch die jüngere Landesgeschichte. Entsprechende Songs - inspiriert durch persönliche Erfahrungen und/oder der Kritik an den Herrschenden - entfalten in ihrem jeweiligen Kontext besondere Wirkung.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Philippinen,

Autor\*in: Ralph Chan

## Aktivismus in der *Original Pilipino Music*

**USA/Deutschland/Philippinen** - Der Film „Quezon’s Game“ behandelt historische Aspekte, die bisher noch wenig bekannt sind: die amerikanische Besatzung der Philippinen, die Präsidentschaft von Manuel Quezon und die Aufnahme jüdischer Flüchtlinge während des Nazi-Regimes.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.

---

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

4 | 2019, Philippinen,  
Autor\*in: Ralph Chan

## Aktivismus in der *Original Pilipino Music*

**Philippinen** - Laut sein und „hart durchgreifen“ wie Rodrigo Duterte: Dieses Männlichkeitsbild fasziniert Millionen - auch in der Diaspora.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.