

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

1 | 2022, Foto-Stories, Myanmar,

Autor*in: Ku Kue

„Ich möchte wie ein Mensch in meinem Land leben“

Burma/Myanmar - Die Werke der Graffiti-Künstlerin und Grafikdesignerin Ku Kue werden im Widerstand gegen das Militärregime landesweit eingesetzt. Einige ihrer Poster stellt sie hier vor und berichtet uns von ihrer Motivation und ihren Erfahrungen während der Proteste.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.