

1 | 2022, Interviews, Vietnam,

Autor*in: Julia Behrens, Laura Faludi

„Künstler*innen werden nicht gefördert, sondern zensiert“

Vietnam - Auf Förderung vom Staat können Künstler*innen in Vietnam nicht bauen. Räume für zeitgenössische Kunst entstehen dennoch, initiiert von den Künstler*innen selbst oder Kurator*innen wie Bui Kim Dinh, die mit uns ihre Erfahrungen teilt...



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.