

1 | 2022, Osttimor, Timor-Leste,
Autor*in: James Herrera

„Die Köpfe der Menschen befreien“

Timor-Leste - Das Kunstkollektiv „Arte Moris“ kämpft für eine ‚andere timoresische Identität‘. Bislang wurde diese von den Veteran*innen des Kampfes gegen die 24-jährige indonesische Besatzungszeit dominiert.

Autor:in

James Herrera

James Herrera ist Gelegenheitsschriftsteller, Komiker und Schauspieler, aber meistens sitzt er in einem Büro in Dili und erklärt, wie man am besten mit internationalen Entwicklungspartnern zusammenarbeitet. Er lebt und arbeitet seit fast einem Jahrzehnt in Timor-Leste. Er hat einen Master-Abschluss der Georgetown University in Washington DC.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.