

1 | 2022, Indonesien,
Autor*in: Claudia König

Das Verständnis indonesischer Kollektivität

Indonesien - Kollektivstrukturen prägen und tragen die indonesische Gegenwartskunst. Diese Strukturen sind historisch gewachsen, wurden während der Suharto- Diktatur unterdrückt und erleben seit deren Ende eine Wiederbelebung und Neu- Ausrichtung in globalen Netzwerken.

Autor:in

Claudia König



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.