südostasien
Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

2 | 2025, Rezensionen, Vietnam,
Autor*in: Bích Ngọc Nguyễn

Anti-Kriegs-Kriegsfilm

Vietnam – „Mưa Đỏ“ zeigt den Krieg vor fünfzig Jahren aus neuer Perspektive. Die Verfilmung des gleichnamigen Romans von Chu Lai hat Rekordsummen erzielt.

Autor:in

Bích Ngọc Nguyễn

Bích Ngọc Nguyễn hat ihren Bachelor in Kultur- und Sozialanthropologie abgeschlossen und absolviert derzeit den Masterstudiengang „Global History and Global Studies” in Wien. Sie beschäftigt sich mit dem Kalten Krieg, revolutionären und antikolonialen Bewegungen, insbesondere im Kontext der Geschichte Vietnams.

Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.