

# südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2018, Thailand,

Autor\*in: Benjamin Baumann, Nicolas Verstappen

## Ein thailändischer Bram Stoker

**Thailand** – Bram Stokers Dracula prägte das populäre Bild des Vampirs und machte ihn zum prominentesten unheimlichen Wesen der westlichen Moderne. Der thailändische Comiczeichner Tawee Witsanukorn griff auf regionale Folklore zurück, verschmolz sie mit dem herrschenden Zeitgeist und prägte so nachhaltig die popkulturelle Imagination thailändischer „Hexen“.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.