

südostasien

Zeitschrift für Politik • Kultur • Dialog

3 | 2024, Indonesien, Südostasien,
Autor*in: Alexandra Moschovi, Alexander Supartono

Die Umdeutung kolonialer Fotografie

Südostasien/Indonesien - Mithilfe digitaler Medien stellen Künstler*innen Nutzung, Wahrheitswert und Macht kolonialer Fotoarchive infrage.



Dieser Text erscheint unter einer Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz.